

Názov cvičenia: MALÁ ADAPTÁCIA - ROČNÍKOVÝ FILM

Ateliér:	Ateliér filmovej a televíznej réžie
Ročník:	2.ročník Bc.
Semester:	Letný semester
Predmet:	REŽIJO HERECKÁ TVORBA 4
Finančný vklad:	600 Eur

Ciel': ŽÁNROVÉ PODOBY HERECKEJ PRÁCE - SEDEM. Cvičenie na rôzne žánrové podoby hereckej tvorby.

Realizované: POVINNE: KAMERA, STRIH, ZVUK, PRODUKCIA

Zadanie: Študent si vyberie jednoduchý príbeh, ktorý interpretuje v určenej (vylosovanej) žánrovej podobe. Napr. groteska, situačná komédia, melodráma, horor, paródia a pod. Pedagóg mu počas práce na cvičení definuje rozdiely medzi jednotlivými žánrami, vysvetľuje mu ako sa premietajú do výberu hercov, práce s kamerou a pod. Pri hodnotení sa berie do úvahy zvládnutie žánrov, štylistiky, práce s hercom. Cvičenie môže mať charakter workshopu, môžu na ňom spolupracovať študenti hereckej tvorby DF VŠMU.

Dĺžka v min.: do 10 min.

Čas nakrúcania: 3 dni nakrúcania, 6 dní postprodukcie

Technológia:

Počet filmovacích dní: 3

Termín

Zadanie a námet:

Námet: 00-00-0000

Scenár: 23-02-2024

Technický scenár: 00-00-0000

Predprodukcia deadline: 15-03-2024

Produkcia deadline: 00-00-0000

Postprodukcia deadline: 13-05-2024

Realizácia: V prípade záujmu o spoluprácu v iných Ateliéroch (kamera, zvuk strih) môže byť cvičenie zaznamenané v reálnych prostrediach.

Odovzdanie: 13-05-2024

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga: