

Názov cvičenia: PRENASLEDOVANIE

Ateliér:	Ateliér filmovej a televíznej réžie
Ročník:	3.ročník Bc.
Semester:	Zimný semester
Predmet:	REŽIJO HERECKÁ TVORBA 5 \par (Spoločné cvičenie s ateliérom AKTR - kamera)
Finančný vklad:	800 Eur

Cieľ: Študent realizuje film, v ktorom sa sústreďí na prácu s nehercom, prípadne sa pokúša v obsadení kombinovať hercov a nehercov. Ako základ cvičenia slúži overený text napr. Fellini: Cabirine noci. V prípade autorsky disponovaných študentov môže etuda vzniknúť na základe pôvodného scenára.

Realizované: POVINNE: KAMERA, RÉŽIA, ZVUK, STRIH, PRODUKCIA (povinne všetci 3.ročník) \par NEPOVINNE: SCENÁRISTIKA - spolupráca na úprave textu

Zadanie:

Dĺžka v min.: do 10 min.

Čas nakrúcania: 3 dni nakrúcania, 6 dní postprodukcie

Technológia:

Počet filmovacích dní: 3

Termín

Zadanie a námet:

Námet: 00-00-0000

Scenár: 00-00-0000

Technický scenár: 00-00-0000

Predprodukcia deadline: 00-00-0000

Produkcia deadline: 00-00-0000

Postprodukcia deadline: 00-00-0000

Realizácia:

Odovzdanie: 00-00-0000

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga:

