

Názov cvičenia: ATELIÉROVÉ CVIČENIE - 35 mm film

Ateliér:	Ateliér filmovej a televíznej réžie
Ročník:	1.ročník Mgr.
Semester:	Zimný/Letný semester
Predmet:	Réžijno-kameramanské spoločné cvičenie
Finančný vklad:	4500 Eur

Cieľ: Cieľom cvičenia je zdôrazniť vysokú náročnosť šero svietného \par osvetlenia nočnej scény v reálnych aj ateliérových priestoroch. \par Filmová surovina má citlivosť o niekoľko stupňov nižšiu, ako majú \par súčasné digitálne kamery. Poslucháč preto realizuje nasvetlenie \par scény tak, aby dosiahol správnu expozíciu snímku, ale aj tvorivo \par adekvátne svetlo-tonálne riešenie pre atmosféru noci. \par Scenár je zámere napísaný na konkrétne reálné priestory školy, \par kde sa vyskytujú biele steny, čo spôsobuje náročnosť svetelných \par riešení v záujme docielenia nočných atmosfér. \par Súčasnym využitím digitálnych kamier v rovnakom priestore (triky) \par si študent kamery osvojí schopnosť zladenia obidvoch technológií \par do jedného, tonálne zhodného obrazového výrazu.

Realizované: Povinne: réžia, kamera, produkcia, zvuk, strih (všetci 4.ročník)

Zadanie:

Dĺžka v min.: 15 - 20 min.

Čas nakrúcania:

Technológia: Kamery: \par 35 mm kamera MOVIECAM s príslušenstvom \par SET 35mm objektívov s PL úchytom - mount \par ťažký statív - Sachtler + príslušenstvo \par žeriav pre malé digitálne kamery \par gimbal pre digitálne kamery \par Black Magic Cinema URSA Pro kamera 4,6k + príslušenstvo \par statív ku kamere BMCC 4,6k URSA \par Black Magic Pocket Camera 4k alebo 6k pre zábery s gimbálom \par Gimbal typu Ronin M, alebo ekvivalent s malou 4k kamerou \par \par Svelá: \par \par HMI 1,8 \par Arri 1kW, \par Arri 650W a 300W \par Dedolight 3x v SET-e - drobné svetidlá \par ALLADIN LED \par KINO FLO 4 BANK \par C-Standy \par Statívy \par Káble \par

Počet filmovacích dní:

Termín

Zadanie a námet:

Námet:	00-00-0000
Scenár:	00-00-0000
Technický scenár:	00-00-0000
Predprodukcia deadline:	00-00-0000
Produkcia deadline:	00-00-0000
Postprodukcia deadline:	00-00-0000
Realizácia:	
Odvzdanie:	00-00-0000

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%

Estetická hodnota

%

Odporúčanie pedagóga: