Názov cvičenia: BAKALÁRSKY HRANÝ FILM

Ateliér: Ateliér filmovej a televíznej réžie

Ročník: 3.ročník Bc.

Semester: Letný semester

Predmet: SEMINÁR REŽIJNEJ TVORBY 6

Finančný vklad: 2500 Eur

Cieľ: Realizácia a dokončenie bakalárskeho filmu, v ktorom študent spracuje svoju tému predvedie zvládnutie filmového rozprávania.

Realizované: POVINNE: KAMERA, STRIH, ZVUK, PRODUKCIA, VIZ. EFEKTY NEPOVINNE: SCENÁRISTIKA

Zadanie: Pri realizácii tohto cvičenia študent predstaví vlastnú tému a jej spracovanie. Hodnotí sa znalosť základov filmového remesla (tzv. filmová os, základy montáže atď.), žánrové uchopenie textu, práca s hercom, budovanie vizuálnej atmosféry, výstavba zvukovej stopy, práca s hudbou, schopnosť organizačne zvládnuť prácu. Zvláštny dôraz je pri hodnotení kladený na autorský prínos študenta, atraktívnosť a novosť jeho témy, na originálnosť formálneho spracovania.

Dĺžka v min.: do 30 min.

Čas nakrúcania:

Technológia:

Počet filmovacích dní: 10

Termín

Zadanie a námet:

Námet:	00-00-0000
Scenár:	03-11-2018
Technický scenár:	00-00-0000
Predprodukcia deadline:	28-02-2020
Produkcia deadline:	18-05-2020
Postprodukcia deadline:	15-06-2020
Realizácia:	
Odovzdanie:	19-06-2019

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga:	Prezentácia - vedúci ročníka : 19.6.2019