

Názov cvičenia: PRENASLEDOVANIE

Ateliér:	Ateliér filmovej a televíznej réžie
Ročník:	3.ročník Bc.
Semester:	Zimný semester
Predmet:	REŽIJO HERECKÁ TVORBA 5
Finančný vklad:	300 Eur

Cieľ: Študent realizuje film, v ktorom sa sústreďí na prácu s nehercom, prípadne sa pokúša v obsadení kombinovať hercov a nehercov. Ako základ \par cvičenia slúži overený text napr. Fellini: Cabirine noci. V prípade autorsky disponovaných študentov môže etuda vzniknúť na základe pôvodného scenára.

Realizované: POVINNE: KAMERA, SRIH, ZVUK, PRODUKCIA NEPOVINNE: SCENÁRISTIKA - spolupráca na úprave adaptácii textu

Zadanie:

Dĺžka v min.: : do 10 min.

Čas nakrúcania:

Technológia:

Počet filmovacích dní:

Termín

Zadanie a námet:

Námet:	00-00-0000
Scenár:	00-00-0000
Technický scenár:	00-00-0000
Predprodukcia deadline:	00-00-0000
Produkcia deadline:	00-00-0000
Postprodukcia deadline:	00-00-0000
Realizácia:	
Odvzdanie:	00-00-0000

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga: