

Názov cvičenia: MAGISTERSKÝ KAMERAMANSKÝ FILM

Ateliér:	Ateliér kameramanskej tvorby a dokumentácie
Ročník:	2.ročník Mgr.
Semester:	Zimný/Letný semester
Predmet:	kameramanská tvorba
Finančný vklad:	600 Eur

Cieľ: Realizácia a dokončenie magisterského absolventského filmu, v ktorom študent spracuje a predvedie zvládnutie filmového rozprávania na úrovni absolventského filmu.

Realizované: POVINNE: KAMERA \par **Zadanie:** Pri realizácii absolventského filmu študent realizuje schválený scenár. Hodnotí sa znalosť filmového remesla, filmová os, základy montáže budovanie vizuálnej atmosféry, práca s rakurzom, stavba záberu, práca so svetelnou atmosférou, využívanie pohybu kamery, gripu a schopnosť organizačne zvládnuť prácu. Zvláštny dôraz je pri hodnotení kladený na autorský prínos študenta, kreativnosť a originalnosť formálneho spracovania. \par

Zadanie:

Dĺžka v min.: 15 minút

Čas nakrúcania: letný semester

Technológia: Digital cinema

Počet filmovacích dní: 8

Termín

Zadanie a námet:	námet: 10.11.2018
Námet:	10-11-2018
Scenár:	14-12-2018
Technický scenár:	10-02-2019
Predprodukcia deadline:	28-02-2019
Produkcia deadline:	18-05-2019
Postprodukcia deadline:	15-06-2019
Realizácia:	odovzdanie: 13.06.2019
Odovzdanie:	13-06-2019

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga: