

Názov cvičenia: Reportáž s komentárom

Ateliér:	Ateliér dokumentárnej tvorby
Ročník:	2.ročník Bc.
Semester:	Zimný semester
Predmet:	Seminár režijnej tvorby dokumentárneho filmu 3
Finančný vklad:	200 Eur

Cieľ: Pozorovať, selektovať javy a situácie v bezprostrednom kontakte s realitou. Vo vzťahu k prostrediu a zvolenej téme študent konfrontuje zber materiálu so schopnosťou reagovať na spontánnu udalosť a tvorivo organizovať nakrútený materiál v žánri reportáže. Súčasťou cvičenia je anketa a autorský komentár, ktoré študent kreatívne použije ako autorské vyjadrovacie prostriedky. Cvičenie je paralelne pripravované v rámci predmetov: Modely dramaturgie 3. a Réžia dokumentárneho filmu 3.

Realizované: 2. ročník bc., zimný semester

Zadanie:

Dĺžka v min.: cca 10 minút

Čas nakrúcania:

Technológia:

Počet filmovacích dní:

Termín

Zadanie a námet:	september
Námet:	28-10-2025
Scenár:	28-10-2025
Technický scenár:	00-00-0000
Predprodukcia deadline:	28-11-2025
Produkcia deadline:	30-12-2025
Postprodukcia deadline:	30-01-2026
Realizácia:	november - december 2025
Odvzdanie:	30-01-2026

Technický formát:

Hodnotenie

Naplnenie časového harmonogramu literárnej prípravy	%
Splnenie 1. termínu klauzúrnych skúšok	%
Technická hodnota cvičenia	%
Estetická hodnota	%

Odporúčanie pedagóga:

Spolupráca: kamera, zvuk, strih, produkcia